**Instrucciones generales: Lea el siguiente texto:** <http://www.diariodecadiz.es/article/opinion/87301/con/faldas/y/lo/loco.html> **y complete el esquema siguiente:**

|  |
| --- |
| * **Autor:** |
| * **Tipo de texto:** |
| * **Dónde fue publicado:** |
| * **Propósito:** |
| * **Destinatario:** |
| * **Contexto (cultural, época, lugar geográfico, relación con los receptores):** |
| * **Tema principal:** |
| * **Otros temas e ideas u opiniones sobre esos temas:** |
| * **Composición del texto:** |
| * **Rasgos formales y estilísticos. Cómo el lenguaje (incluidos los rasgos visuales o paralinguisticos), la estructura, el tono, la técnica  y el estilo construyen significado):** |
| * **Crítica del autor** |

|  |
| --- |
| * Autor**: Fernando Santiago** |
| * Tipo de texto: **Artículo de opinión** |
| * Soporte: dónde fue publicado: [**Diario de Cádiz. Noticias de Cádiz y su Provincia**](http://www.diariodecadiz.es/) |
| * Propósito: **Informar y a la vez una critica-burla** |
| * Destinatario: Sociedad en sí |
| * Contexto (cultural, época, lugar geográfico, relación con los receptores): **Caire, 2008 España** |
| * Tema principal**: Estereotipos** |
| * Idea principal: **Estereotipos de hombres y mujeres.** |
| * Otros temas e ideas u opiniones sobre esos temas**: religión, salud.** |
| * Composición del texto: Primero habla de vestimenta de mujeres y cómo estas se sienten ofendidas en situaciones. Luego de las enfermeras del hospital. Luego de manera sarcástica del trabajo de las enfermeras utilizando preguntas retóricas. |
| * Rasgos formales y estilísticos. Cómo el lenguaje (incluidos los rasgos visuales o paralinguisticos), la estructura, el tono, la técnica  y el estilo construyen significado): **Sarcasmo, preguntas retóricas, humor, vocabulario variado.** |
| * Apreciación de los efectos de los rasgos de estilo: **Utiliza las preguntas retóricas para que los lectores reflexiones.** |